

# Tarifs 2007

## Peintures et décorations murales

N° Réf.	Désignation du produit	Teinte	Finition/ Destination	Condition- nement	Prix TTC Euro	Rendement moyen au m <sup>2</sup>	Surface moyenne en m <sup>2</sup>
400	<b>DUBRON</b> Peinture dispersion naturelle		Peinture blanche pour crépi, béton, papier in grain, placoplâtre. Mise en teinte avec URA N° 410.	1 l 5 l 10 l 30 l	11.40 41.58 73.02 207.90	111 ml par couche	9 45 90 270
404	<b>ALBION</b> Peinture à la colle		Peinture blanche résistante à l'essuyage pour l'intérieur. Mise en teinte avec URA N° 410.	1 kg 2,5 kg 5 kg	5.30 8.99 15.94	64 g par couche	15 37 75
407	<b>ALBION</b> Peinture murale naturelle		Peinture murale blanche exempte de solvant pour l'intérieur. Mise en teinte possible avec URA N° 410.	1 l 2,5 l 10 l	7.07 13.30 46.55	125 ml par couche	8 20 80
408	<b>GRAVA</b> Sous-couche murale		Sous-couche destinée aux supports farinants et très absorbants	0,5 l 2,5 l 10 l 30 l	8.02 27.85 101.83 287.03	Solution prête à l'emploi (dilution 1:1 avec de l'eau): 17 m <sup>2</sup> /l, donc 59 ml/m <sup>2</sup>	
410	<b>URA</b> Pâte colorante	005 Jaune soleil 011 Ocre 021 Ocre rouge 041 Rouge anglais 051 Rouge persan 071 Terre d'ombre naturelle 081 Terre d'ombre brûlée 101 Noir 111 Vert 121 Bleu outremer 211 Blanc crème 440 Vert tilleul 441 Vert printemps 442 Jaune or 443 Turquoise menthe 444 Bleu capri 445 Violet bleuté	Pigments de terre et pigments minéraux en pâte pour teinter: - les peintures N° 400, 401, 404, 407 - l'Enduit décoratif N° 465. Coloris sobre ou intense selon le mélange. S'utilise également pure pour la décoration sur bois, papier peint et supports minéraux.	0,05 l 0,125 l 0,375 l 2,5 l 5 l	3.69 6.75 10.13 38.73 68.90		
422	<b>DUBRON</b> Finition protectrice		Finition protectrice transparente et hydrofuge applicable sur les peintures ou glacis de la gamme LIVOS.	0,5 l 5 l 10 l 30 l	15.29 93.39 164.30 460.53	22 ml	25 225 450 1350
425	<b>SUNNO</b> Concentré de couleurs	005 Jaune soleil 011 Ocre romain 013 Ocre doré 020 Terre cuite 031 Terre de sienne brûlée 035 Rouge indien 041 Terre de Pozzuoli 051 Rouge vénitien 083 Brun amande 102 Ebène 110 Terre verte de Vérone 121 Bleu outremer 129 Lavande 134 Violet 201 Blanc 440 Vert tilleul 441 Vert printemps 442 Jaune or 443 Turquoise menthe 444 Bleu capri 445 Violet bleuté	Couleurs minérales servant à teinter: DELVA N° 426 SUNNO N° 427 SUNNO N° 451 BODIOS N° 340-002 Incolore	0,05 l 0,125 l	9.09 13.63		

Doses d'essai de 0,05 l – Prix TTC 3.06 Euro. (sauf: 404, 410, 425)

N° Réf.	Désignation du produit	Teinte	Finition/ Destination	Condition- nement		Prix TTC Euro	Rendement moyen au m²	Surface moyenne en m²
426	<b>DELVA</b> Enduit de lissage	Prêt à l'emploi 002 Incolore 201 Blanc	Pour décorations intérieures type stuck vénitien. Mise en teinte avec SUNNO N° 425 ou N° 450.	1 2,5 10	kg kg kg	24.58 52.02 188.37	0,1 kg	10 24 95
427	<b>SUNNO</b> Glacis à l'éponge		Pour effets épongés sur supports lisses. Mise en teinte avec SUNNO N° 425, N° 450.	1 2,5	l l	19.94 42.20	36 ml	30 70
440	<b>VEDO</b> Enduit de rebouchage		Pour le rebouchage des trous et fissures sur crépi, béton et maçonnerie en intérieur.	1 5 10 25	kg kg kg kg	4.75 15.09 27.01 60.68		
450	<b>SUNNO</b> Glacis mural	051 Jaune réséda 052 Orange arnica 053 Mangue 055 Rouge grenat 056 Rouge aubergine 057 Lilas 059 Eucalyptus 060 Bleu indigo 061 Bleu sureau 062 Vert gui 063 Lichen islandais 064 Menthe	Glacis végétal. Effets colorés d'une belle luminosité naturelle pour murs et plafonds en intérieur. Ce Glacis se prépare avec le Liant SUNNO N° 451. S'applique par ex. sur DUBRON N° 400, VALETIA N° 401 ou DUBRON N° 465.	0,05 0,125 0,5 2,5	l l l l	7.07 16.25 48.75 168.84		
451	<b>SUNNO</b> Liant		Dilué à de l'eau, sert à la mise au point de SUNNO N° 425, SUNNO N° 450, URA N° 849-870.	0,5 2,5 10	l l l	12.99 46.01 145.10	25 ml	25 115 450
454	<b>SUNNO</b> Finition Glacis		Finition applicable sur SUNNO N° 425 et N° 450.	0,125 0,5	l l	6.44 19.31	40 ml	4 15
462	<b>BELSA</b> Crépi décoratif		Crépi à fibres végétales pour tous supports intérieurs, recouvrable de N° 400, N° 407 blanches ou teintées et de SUNNO N°450 ou N° 425.	0,25 10 20	kg kg kg	3.06 75.45 137.18		
465	<b>DUBRON</b> Enduit décoratif		Enduit décoratif minéral blanc prêt à l'emploi pour murs intérieurs. Mise en teinte possible avec URA N° 410. Support blanc idéal pour SUNNO N° 450 et N° 425.	1 5 10 30	l l l l	12.13 52.02 83.90 238.70	250 ml par couche	4 20 40 120

Doses d'essai de 0,05 l – Prix TTC 3.06 Euro. (sauf: 426, 427, 440, 450, 454, 462, 465)

# Tarifs 2007

## Laques à l'huile naturelle

N°	Désignation du produit	Teinte	Finition/ Destination	Condition- nement		Prix TTC Euro	Rendement moyen au m²	Surface moyenne en m²
607	<b>GORGO</b> Peinture Sols	002 Incolore	Peinture mate pour sols en	0,375	l	18.67	1* 100 ml	3
		011 Ocre	intérieur, béton brut et	0,75	l	29.86	2* 53 ml	5
		051 Rouge persan	absorbant, chape et crépi.	2,5	l	78.51		16
		101 Noir		5	l	139.62		33
		111 Vert		30	l	728.15		200
		124 Bleu rustique						
		201 Blanc						
		212 Gris clair						
610	<b>TUNNA</b> Laque sols		Laque transparente satinée	0,75	l	25.22	1* 56 ml	8
			pour le bois intérieur: sols,	5	l	118.82	2* 42 ml	51
			meubles et jouets.	10	l	220.87		100
				30	l	615.97		310
611	<b>TUNNA</b> Laque transparente		Laque transparente brillante	0,75	l	25.22	1* 59 ml	8
			pour le bois intérieur: sols,	5	l	118.82	2* 47 ml	47
			meubles et jouets.	10	l	220.87		100
				30	l	615.97		300
618	<b>REMIO</b> Sous-couche anti-taches		Sous-couche blanche garnis- sante pour occulter les taches	0,75	l	20.26	100 ml	8
			sur supports minéraux.	2,5	l	53.71		25
				10	l	177.08		100
623	<b>DURO</b> Protection antirouille	051 Rouge persan	Pour le fer et l'acier en	0,125	l	9.09	67 ml	2
		211 Blanc gris	intérieur et extérieur.	0,375	l	18.67	par couche	6
				0,75	l	29.88		11
				2,5	l	78.51		40
				5	l	139.72		75
				30	l	728.58		450
624	<b>AIDU</b> Laque radiateur		Laque masquante blanche	0,375	l	18.67	67 ml	6
			pour métaux intérieurs tels	0,75	l	29.88	par couche	11
			que radiateurs	2,5	l	78.51		40
				5	l	139.72		75
625	<b>CANTO</b> Laque blanche		Laque blanche pour le bois	0,375	l	18.67	77 ml	5
			et le métal en intérieur.	0,75	l	29.88	par couche	10
			Aspect satiné. Bon pouvoir	2,5	l	78.51		30
			couvrant.	5	l	139.72		60
				30	l	728.58		390
645	<b>CANTO</b> Laque blanche <i>Sans essence d'orange</i>		Laque blanche satinée pour	0,375	l	18.67	77 ml	5
			le bois en intérieur. Bon	0,75	l	29.88	par couche	10
			pouvoir masquant.	2,5	l	78.51		30
				5	l	139.72		60
626	<b>MENOS</b> Primaire laque <i>Sans essence d'orange</i>		Sous-couche blanche mate	0,375	l	14.14	80 ml	5
			pour le bois en intérieur avant	0,75	l	22.48		10
			l'application de CANTO N° 625,	2,5	l	59.84		30
			VINDO N° 629 ou CANTO N° 690.	5	l	105.85		60
646	<b>MENOS</b> Primaire laque <i>Sans essence d'orange</i>		Sous-couche blanche mate	0,375	l	14.04	80 ml	5
			pour le bois en intérieur	0,75	l	22.48		10
			avant l'application de CANTO	2,5	l	59.84		30
			N° 645 ou VINDO N° 650.	5	l	105.85		60
628	<b>ANAVO</b> Bouche-pores		Pour le bois massif, contreplaqué	0,375	kg	16.25		
			et lamellé-collé en intérieur.	2,5	kg	49.04		
629	<b>VINDO</b> Laque	011 Ocre	Laque blanche ou colorée	0,125	l	9.09	50 ml	3
		051 Rouge persan	pour le bois en intérieur et	0,375	l	18.67	par couche	8
		081 Terre d'ombre	extérieur. Aspect brillant.	0,75	l	29.88		15
		101 Noir	Très bon pouvoir masquant.	2,5	l	78.51		50
		111 Vert	Bleu Capri en intérieur	5	l	139.72		100
		121 Bleu outremer	uniquement.	30	l	728.58		600
		124 Bleu rustique						
		128 Bleu Capri**						
		201 Blanc						
566	<b>VINDO</b> Entretien		Pour les surfaces intérieures et	0,25	l	10.66	7 ml	35
			extérieures peintes avec VINDO	0,75	l	21.64		105
			N° 629 ou les lasures LIVOS.	5	l	112.59		700

\* Rendement pour la 1ère, 2ème et 3ème couche/ Rendement moyen et surface moyenne variables selon l'essence, \*\* pour l'intérieur

Doses d'essai de 0,05 l – Prix TTC 3.06 Euro. (sauf: 623, 628).

N° Réf.	Désignation du produit	Teinte	Finition/ Destination	Condition- nement		Prix TTC Euro	Rendement moyen au m²	Surface moyenne en m²
631	<b>VINDO</b> Agent de matage		Effet matant pour les laques LIVOS, par ex. VINDO N° 629. A usage intérieur.	0,125 0,75 2,5	l l l	6.33 21.55 55.32		
650	<b>VINDO</b> Laque <i>Sans essence</i> <i>d'orange</i>	201 Blanc	Laque blanche pour le bois en Intérieur et extérieur. Aspect brillant. Très bon pouvoir masquant.	0,125 0,75 2,5 5	l l l l	9.09 29.86 78.51 139.72	50 ml par couche	3 15 50 100
655	<b>SAMO</b> Laque mate Panneaux MDF	002 Incolore 013 Jaune carnauba 051 Rouge persan 107 Anthracite 119 Vert fougère 127 Bleu azur 201 Blanc 216 Gris foncé	Laque mate, semi-masquante ou masquante selon l'application pour panneaux MDF, placage, contreplaqué et bois brut en intérieur.	0,375 0,75 2,5 30	l l l l	18.67 29.86 78.51 728.58	69 ml	6 11 35 435
674	<b>AMELLOS</b> Peinture Intempéries	013 Jaune carnauba 051 Rouge persan 081 Terre d'ombre brûlée 101 Noir 111 Vert 114 Vert tilleul 115 Bleu - gris 201 Blanc 220 Gris ciment	Peinture masquante, semi-brillante pour le bois extérieur tel que colombages, clôtures, madriers. Teintes miscibles entre elles.	0,75 2,5 5 30	l l l l	29.86 78.51 139.72 728.58	44 ml par couche	17 55 113 675
677	<b>AMELLOS</b> Peinture spéciale Béton	011 Ocre 051 Rouge persan 101 Noir 111 Vert 121 Bleu outremer 124 Bleu rustique 201 Blanc	Pour le béton en intérieur et extérieur. Ne pas utiliser pour les sols.	0,75 2,5 5	l l l	29.86 78.51 139.72	77 ml par couche	10 30 65
690	<b>CANTO</b> Laque couleur	005 Jaune soleil 011 Ocre 041 Rouge anglais 051 Rouge persan 083 Marron cuivre 101 Noir 111 Vert 128 Bleu Capri	Laque pour le bois et le métal en intérieur. Aspect satiné. Bon pouvoir couvrant. Teintes miscibles entre elles.	0,375 0,75 2,5 5 30	l l l l l	18.67 29.86 78.51 139.72 728.58	77 ml par couche	5 10 30 65 390
<b>Gommess-laques</b>								
701	<b>LANDIS</b> Gomme-laque		Laque transparente pour les bois intérieurs: mobilier, portes, lambris murs et plafonds, cadres. Aspect très brillant. Ne pas utiliser pour surfaces de tables et sols.	1 2,5 10	l l l	31.87 70.81 246.41	71 ml par couche	14 35 140
706	<b>BELOS</b> Gomme-laque		Laque transparente pour les bois intérieurs: mobilier, portes, lambris murs et plafonds, cadres. Aspect brillant satiné. Ne pas utiliser pour surfaces de tables et sols.	1 2,5 10	l l l	31.87 70.81 246.41	71 ml par couche	14 35 140
709	<b>TREBO</b> Gomme-laque		Laque transparente pour les bois intérieurs: mobilier, portes, lambris murs et plafonds, cadres. Aspect brillant, couleur miel. Ne pas utiliser pour surfaces de tables et sols.	1 2,5 10	l l l	27.85 62.48 217.60	71 ml par couche	14 35 140
710	<b>KIROS</b> Diluant		Pour la dilution des Gommess-laques LIVOS et le nettoyage du matériel.	0,5 5 10	l l l	8.65 45.70 76.93		
711	<b>TEKIS</b> Agent de matage		Donne de la matité aux Gommess- laques N° 701, 706, 709.	0,125 0,75 2,5	l l l	5.91 22.16 57.09		
717	<b>LANDIS</b> Apprêt à la gomme-laque		Apprêt transparent pour tous les bois intérieurs.	1 10 30	l l l	13.82 107.00 299.91	37 ml	27 270 810
720	<b>KIROS</b> Diluant		Pour la dilution des Gommess-laques LIVOS.	0,5 5 30	l l l	8.65 45.70 236.92		

Rendement moyen et surface moyenne variables selon l'essence

Doses d'essai de 0,05 l – Prix TTC 3.06 Euro. (sauf: 631, 711)

# Tarifs 2007

## Pour le torchis / pisé et le liège

N°	Désignation du produit	Teinte	Finition/ Destination	Condition- nement	Prix TTC Euro	Rendement moyen au m <sup>2</sup>	Surface moyenne en m <sup>2</sup>
168	<b>ELERKOS</b>	001 Ivoire	Enduit de finition applicable sur	1 l	11.93	333 ml	3
	Enduit de finition	005 Jaune soleil	tous les supports minéraux, en	5 l	48.55	par couche	15
	à l'argile	008 Jaune sable	particulier le torchis et pisé.	10 l	85.37		30
		019 Brun orangé	Exempt de solvant. Teintes				
		040 Rouge automnal	provenant exclusivement de				
		093 Brun olive	l'argile naturelle (sauf : 005).				
		201 Blanc	Teintes miscibles entre elles.				
		209 Gris ardoise					
169	<b>ELERKOS</b>	005 Jaune soleil	Peinture mate intérieure pour	1 l	10.45	167 ml	6
	Peinture à l'argile	017 Ocre	tous les supports minéraux, en	5 l	33.24	par couche	30
		044 Terre de sienne	particulier le torchis et pisé.	10 l	58.46		60
		201 Blanc	Exempt de solvant. Teintes				
			miscibles entre elles. Mise en				
			teinte possible avec URA N°				
			849-870.				
175	<b>ELERKOS</b>		Liant pour application de glacis	0,5 l	12.99	25 ml	
<i>Nouveauté</i>	Liant à glacis		sur ELERKOS N° 168 et N° 169.	2,5 l	46.01		
			Mise en teinte avec SUNNO N° 425,	10 l	143.00		
			SUNNO N° 450 ou URA N° 849-870.				
178	<b>ELERKOS</b>	002 Incolore	Peinture mate pour les sols	2,5 l	78.51	1* 100 ml	16
	Peinture Sols	011 Ocre	intérieurs en pisé bruts.	5 l	139.72	2* 53 ml	33
	Torchis et Pisé	051 Rouge persan					
		101 Noir					
		111 Vert					
		124 Bleu rustique					
		201 Blanc					
		212 Gris clair					
		213 Gris ciment					
179	<b>ELERKOS</b>	002 Incolore	Finition protectrice résistante pour	0,75 l	24.80	40 ml	19
	Huile naturelle		les sols traités avec ELERKOS	2,5 l	66.48	par couche	63
			N° 178 et les crépis en pisé ou				
			torchis. Aspect brillant satiné.				
247	<b>ALBANTO</b>		Huile d'imprégnation et de finition	0,75 l	18.47	1* 83 ml	7
	Huile spéciale		Pour le liège en intérieur. Aspect	2,5 l	49.08	2* 33 ml	25
	Liège		satiné.	10 l	159.35		90
513	<b>DOMO</b>		Pour le liège, le linoléum et la	1 kg	19.52	Variable selon	1-5
	Colle universelle		moquette à dos de jute ou de	2,5 kg	37.89	le peigne	2,5-12,5
			caoutchouc souple.	10 kg	131.06	cranté utilisé	10-50
777	<b>ALBANTO</b>	011 Jaune mais	En intérieur, s'applique en couche	1 l	37.67	56 ml	18
	Colorant Liège	041 Rouge corail	d'apprêt sur le liège brut (sols et	2,5 l	76.72		45
		042 Marron cuivré	murs). Produit aqueux, exempt				
		051 Rouge brique	de solvant.				
		052 Marron orangé					
		082 Nover					
		111 Vert					
		122 Bleu					
		202 Crème					
778	<b>ALBANTO</b>		Sert à la mise au point de la teinte	1 l	24.37	56 ml	18
	Liant		et de la consistance du Colorant	2,5 l	50.02		45
			liège ALBANTO N° 777. Exempt				
			de solvant.				
799	<b>ALBANTO</b>	002 Incolore	Protection résistante brillante	0,75 l	27.97	1* 50 ml	9
	Vernis à l'huile		satinée pour le liège en intérieur.	2,5 l	74.08	2* 29 ml	27
	naturelle Liège			10 l	242.82	3* 14 ml	110

### Notre conseil:

Sur le liège, pour obtenir une **teinte blanche**, utiliser en sous-couche le Vernis à l'huile naturelle KUNOS N° 244 auquel sera ajouté de 5 à 20 % de Primaire laque MENOS N° 626.

Les teintes Crème et Bleu du Colorant Liège ALBANTO N° 777 ne sont conçues que pour une mise en couleur partielle ou de quelques dalles.

\* Rendement pour la 1ère, 2ème et 3ème couche/ Rendement moyen et surface moyenne variables selon l'essence

Doses d'essai de 0,05 l – Prix TTC 3.06 Euro. (sauf: 168, 169)

# Tarifs 2007

## Poudres colorantes URA

N° Réf.	Désignation du produit	Teinte	Finition/ Destination	Condition- nement	Unité/ Lot	Prix TTC Euro	Rendement moyen au m²	Surface moyenne en m²	Prix au m²
849	Jaune soleil		Ces pigments s'ajoutent à raison de	50	g	19.94			
			max. 5 % à des produits aqueux tels	200	g	68.06			
			que :	25	kg	1784.49			
			VALETIA N° 401 Peinture à la caséine						
850	Oxyde de titane		DUBRON N° 400 Peinture dispersion	50	g	4.12			
			naturelle	250	g	8.55			
			DELVA N° 426 Enduit de lissage	25	kg	231.96			
			SUNNO N° 427 Glacis à l'éponge						
851	Ocre		SUNNO N° 451 Liant	50	g	4.12			
			BELSA N° 462 Crépi décoratif	250	g	8.55			
			ELERKOS N° 168 Enduit de finition à l'argile	25	kg	254.22			
852	Ocre doré		ELERKOS N° 169 Peinture à l'argile	50	g	4.12			
				250	g	8.55			
			<b>Attention:</b>	25	kg	254.22			
			<b>Important:</b> Avant d'être ajoutés à						
853	Ocre rouge		différents produits de notre gamme,	50	g	4.12			
			ces pigments doivent être dilués avec	250	g	8.55			
			de l'eau (pour les produits aqueux)	25	kg	264.15			
			ou de l'huile (pour les huiles et						
854	Rouge indien		lasure) jusqu'à obtention d'un	50	g	5.80			
			mélange pâteux (temps de mouillage:	250	g	12.99			
			15 minutes). Se reporter à nos	25	kg	404.92			
			Conseils d'application: N° 1198						
855	Terre de sienne			50	g	4.12			
				250	g	8.55			
				25	kg	249.79			
856	Rouge anglais			50	g	4.12			
				250	g	8.55			
				25	kg	249.79			
857	Rouge persan			50	g	4.12			
				250	g	8.55			
				25	kg	249.79			
859	Terre d'ombre naturelle			50	g	4.12			
				250	g	8.55			
				25	kg	197.34			
860	Terre d'ombre verdâtre			50	g	4.12			
				250	g	8.55			
				25	kg	202.94			
861	Marron clair			50	g	4.12			
				250	g	8.55			
				25	kg	283.25			
862	Terre d'ombre brûlée			50	g	6.02			
				250	g	14.24			
				25	kg	452.51			
863	Marron foncé			50	g	4.12			
				250	g	8.55			
				25	kg	264.15			
865	Vert (minéral)			50	g	11.82			
				250	g	40.84			
				25	kg	901.85			
867	Outremer (minéral)			50	g	8.55			
				250	g	20.05			
				25	kg	676.65			
868	Violet (minéral)			50	g	20.03			
				200	g	67.99			
870	Noir oxyde de fer			50	g	4.12			
				250	g	8.55			
				25	kg	254.44			